

THE LORD IS LISTENIN'

Carla Bley/Arr.: H. Delago
1996

Gospel/Soul-Ballade für Posaune (und Tp) & Blasorchester

1 ♩ = 62

Flöte

Oboe

Klarinette Eb

Klarinette B 1

Klarinette B 2

Klarinette B 3

Bass-Klarinette

Alt-Sax

Tenor-Sax

Bariton-Sax

Flügelhorn 1

Flügelhorn 2

Trompete B

Horn F 1

Horn F 2

Horn F 3

Posaune SOLO

Posaune

Tenorhorn 1

Tenorhorn 2

Tuba 1/2
E-Bass

Drums

ohne Tp Chorus
Sprung nach T 48

24 * 25

Fl.

Ob.

E-Kl.

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B-Kl. 3

B. Kl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Flg. 1

Flg. 2

B. Tnp. ^{G7} CHORUS ^C bis T 48 G F G C F C D G C

Hm. 1

Hm. 2

Hm. 3

Pos. SOLO

Pos.

Ten. 1

Ten. 2

Tb.

Dr.

59 61 65

Fl. *ff* *f* *mf*

Ob. *ff* *f* *mf*

E-Kl. *ff* *f* *mf*

B-Kl. 1 *mf*

B-Kl. 2 *mf*

B-Kl. 3 *mf*

B. Kl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Flg. 1 *mf*

Flg. 2 *mf*

B Trp.

Hm. 1

Hm. 2

Hm. 3

Pos. SOLO (swing)

Pos.

Ten. 1

Ten. 2

Tb.

Dr.

