

GENERALIFE

für Marimba & Blasorchester

E.Sejourne/H.Delago 2003

Flöte $\bullet = 108$

Oboe

Fagott

Klarinette B₁

Klarinette B_{2/3}

Bass-Klarinette

Alt-Saxophon 1/2

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

r.H. Marimba $\bullet = 108$ (soft Sticks)

l.H. Marimba

Flügelhorn 1

Flügelhorn 2/3

Trompete B₁

Trompete B_{2/3}

Horn F 1/2

Horn F 3/4

Posaune 1/2

Posaune 3/4

Tenorhorn 1

Tenorhorn 2/3

Tuba 1/2 E-Bass

Pauke

Percussion

Drums

9 *p* 1x tacet *ad lib.* 1x tacet *ad lib.* 1x tacet *p* *f* *p* *p* 9

38 *(S^{mo})*

Fl.

Ob.

Fg.

E-Kl.

B-Kl. 1

B-Kl. 2/3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

r.H.

Mar.

L.H.

Flg. 1

Flg. 2/3

B. Tmp. 1

B. Tmp. 2/3

Hrn. 1/2

Hrn. 3/4

Pos. 1/2

Pos. 3/4

Ten. 1

Ten. 2/3

Tb. 1/2
EB.

38

Pk.

Perc.

dr.

69

Fl.

Ob.

Fg.

E-Kl.

B-Kl. 1

B-Kl. 2/3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

r.H.

Mar.

L.H.

Flg. 1

Flg. 2/3

B Tmp. 1

B Tmp. 2/3

Hrn. 1/2

Hrn. 3/4

Pos. 1/2

Pos. 3/4

Ten. 1

Ten. 2/3

Tb. 1/2
EB.

69

Pk.

Perc.

dr.

87 *sf*

Fl.

Ob.

Fg.

E-Kl.

B-Kl 1

B-Kl 2/3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

87

r.H.

Mar.

L.H.

87

Flg. 1

Flg. 2/3

B. Tmp. 1

B. Tmp. 2/3

Hrn. 1/2

Hrn. 3/4

Pos. 1/2

Pos. 3/4

Ten. 1

Ten. 2/3

Tb. 1/2

EB.

87

Pk.

Perc.

dr.